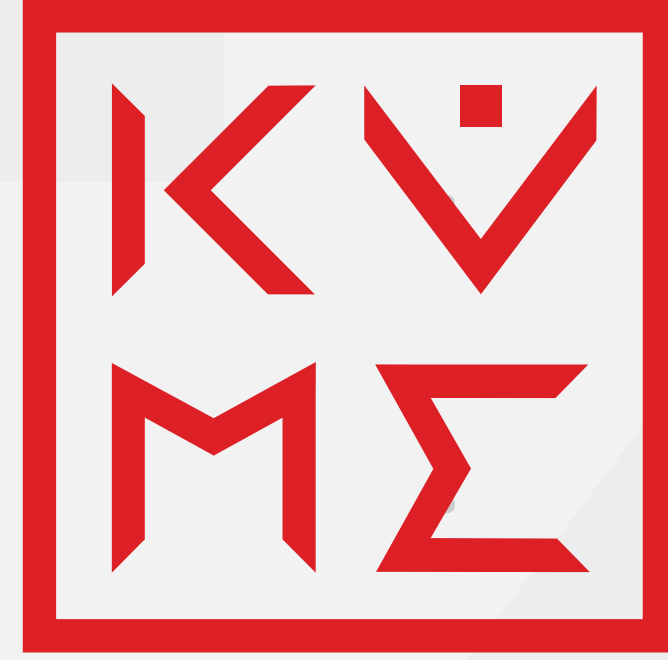




KÜLTÜR
MEDEN YET
VAKFI



2025 M MAR  VE GÖRSEL TASARIM YARIŞMASI

MİMARİ VE
GÖRSEL TASARIM
YARIŞMASI



SON BAŞVURU
15 HAZİRAN 2025



5 KATEGORİDE
15 ÖDÜL

- SAHNE TASARIMLARI • ŞAMPİYONLAR LİGİ PAVİLYONU
- GRAFİK KONSEPT TASARIMI • T3 VAKFI PAVİLYONU
- ALAN YÖNLENDİRME TASARIMI



TEKNOFEST MİMARİ VE GÖRSEL TASARIM YARIŞMASI



KÜLTÜR
MEDENİYET
VAKFI

BİZ KİMİZ ?

Dünya ve insanlık büyük bir değişimin eşiğinde. Toplumlar, bilgi sistemleri ile estetik anlayışlarını belli kodlar ve hakim anlayışlar altında şekillendirmek zorunda bırakılıyor.

KÜME, bu sorunlara öz değerleri sahiplenerek çözümler üretmeyi hedefliyor.

Temel amaç: Hâkim medeniyet anlayışını sanatsal ve fikri faaliyetlerle analiz ederek, alternatif bir bakış açısı ve varoluş önerisi sunmak.

- **Beşeri Bilimler**
- **Toplumsal bilimler**
- **Kültür**
- **Sanat**



Bu alanlarda kişi ve kurumlara destek verir. Araştırma, rapor, etkinlikler aracılığıyla kamuya anlatır.

Temel hedef: Türkiye ve dünyadaki toplumsal sorunlara çözüm önerileri geliştirmek.

Amaç:

- Akademik iş birlikleri
- Eğitim Kurumları
- Proje atölyeleri



Aracılığıyla üretilen değerlerin
gelecek nesle aktarılması.

Bu faaliyetlerin tümünde kamu yararı, sürdürülebilirlik ve katma değer esas alınır.

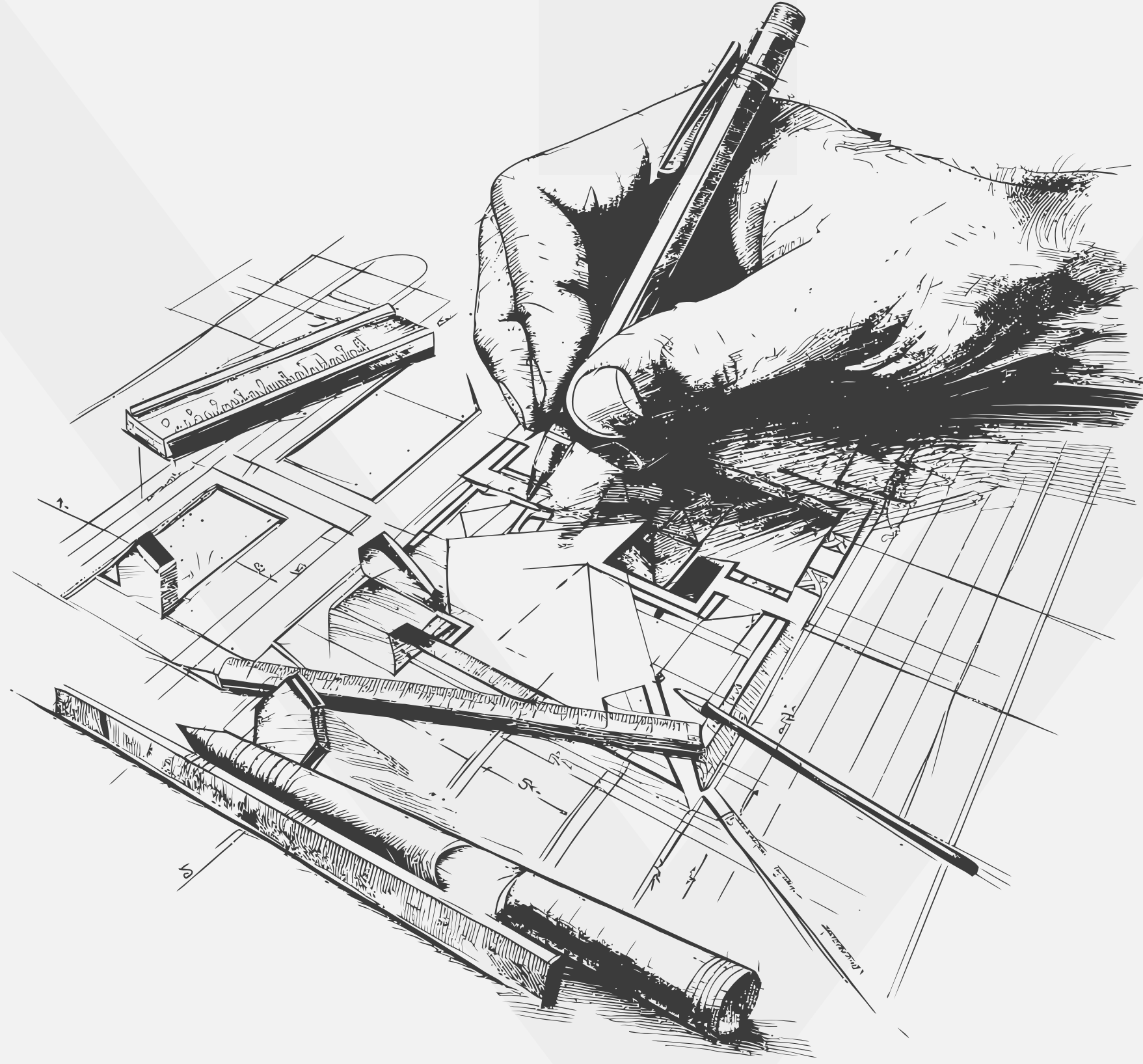


2025 MİMARİ VE GÖRSEL TASARIM YARIŞMASI

Teknoloji ve tasarımı buluşturan ve ilk defa gerçekleştirilecek bu yarışma, gençlerin hayal gücü ve yenilikçi düşüncelerini teşvik edecek.

Amaç:

- Festivalin fiziksel ve görsel kimliğini zenginleştirmek.
- Sürdürülebilir ve fütüristik tasarımlarla ziyaretçi deneyimini artırmak.



Yarışma beş alt kategoriden oluşuyor;

- Sahne Tasarımları
- Şampiyonlar Ligi Pavilyonu Tasarımı
- T3 Vakfı Pavilyonu Tasarımı
- TEKNOFEST Alanı Yönlendirme Tasarımları
- TEKNOFEST Grafik Konsept Tasarımı

MİMARİ VE
GÖRSEL TASARIM
YARIŞMASI

SON BAŞVURU
15 HAZİRAN 2025



KATEGORİ
SAHNE TASARIMLARI
3 ÖDÜL



MİMARİ VE
GÖRSEL TASARIM
YARIŞMASI

SON BAŞVURU
15 HAZİRAN 2025



KATEGORİ
T3 PAVİLYON TASARIMI
3 ÖDÜL



MİMARİ VE
GÖRSEL TASARIM
YARIŞMASI

SON BAŞVURU
15 HAZİRAN 2025



KATEGORİ
GRAFİK KONSEPT TASARIMI
3 ÖDÜL



MİMARİ VE
GÖRSEL TASARIM
YARIŞMASI

SON BAŞVURU
15 HAZİRAN 2025



KATEGORİ
ŞAMPİYONLAR LİĞİ PAVİLYON TASARIMI
3 ÖDÜL



MİMARİ VE
GÖRSEL TASARIM
YARIŞMASI

SON BAŞVURU
15 HAZİRAN 2025



KATEGORİ
ALAN YÖNLENDİRME TASARIMI
3 ÖDÜL



Sahne Tasarımları Kategorisi:

Amaç:

TEKNOFEST'in marka yüzü ve ana buluşma noktalarını temsil eden ana ve yan sahneleri tasarlamak.

Teknik İhtiyaçlar:

Ana Sahne:

- 20.000 sahne önü izleyici (koltuksuz)
- Sahne üzeri aynı anda 200 kişi

Yan Sahne:

- 1000-1500 sahne önü izleyici (koltuklu)
- 1000 sahne önü izleyici (koltuksuz)
- Sahne üzeri aynı anda 20 kişi

Formal İhtiyaçlar:

- LED arka ve yan yüzey
- Işıklandırma
- Giriş- Çıkış senkronizasyonu
- Min. 1 metre zemin yükseliği

Sosyal İhtiyaçlar:

- Fütüristik tasarım
- TEKNOFEST kurumsal kimliğini yansıtan tasarım dili
- Genç, dinamik ruhun yansıtılması

Kapsam: Açılış/Kapanış Programları, Konserler, Sahne Gösterileri ve Ödül Töreni.

Şampiyonlar Ligi Pavilyonu Tasarımı Kategorisi:

Amaç:

Ödül kazanan takımların teknolojik projelerini sergileyeceği fuar alanını tasarlamak.

Teknik İhtiyaçlar:

- 5000 m² çadır tipi kapalı alan (Çadır en, boy oranları: 40x125)
- 150 m² ofis alanları. (1 adet jüri dinlenme odası, 2 adet görevli ekip odası)
- Tek cepheden giriş/çıkış
- Sahne tasarımı (Sahne üzeri aynı anda 20 kişi)
- Katılımcıların projelerinin çıktısı olan ürünlerin stantları dışında bir arada veya birkaç parçada sergileneceği vitrin, podyum, stant gibi alan tasarımları.

Formal İhtiyaçlar:

- 200 takım için 6 farklı temada yerleştirme planı (Her takım için 3 kişilik masa)
- Çadır içi yüzey tasarımları
- Tavandan askı araçları ile dekorasyon çalışmaları
- 6 tema için ayrı ayrı konsept dekorasyonu ve temaların içeriğine uygun konsept mekan tasarımı

Temalar

- Akıllı Sistemler ve Haberleşme
- Çevre ve Sürdürülebilirlik
- Sağlık Teknolojileri ve İyi Yaşam
- Uzay, Havacılık ve Savunma Teknolojileri
- Yazılım Teknolojileri ve İnovasyon
- Otonom Teknolojileri

Sosyal İhtiyaçlar:

- Ziyaretçi ve yarışmacılar arasındaki iletişimi artıracak planlama.
- Girişten çıkışa tüm stantların kolayca gezilebilmesini sağlayacak yerleşim planı.
- Engelli dostu tasarım

T3 Vakfı Pavilyonu Tasarımı Kategorisi:

Amaç:

T3 Vakfı'nın vizyonunu ve projelerini ziyaretçilere tanıtmak.

Teknik İhtiyaçlar:

- TEKNOFEST stant ve çadırlarından bağımsız müstakil yapı tasarımı (Maks. 1000 m² alan içerisinde an az 700 m² kapalı alan kullanılmalı)
- Açık alanla etkileşim kurabilecek tasarımlar önceliklendirilecek
- Deneyim atölyesi
- Toplantı ve yönetici ofisleri
- Karşılama, iletişim dinlenme alanları
- T3 Vakfı markalarının tanıtıldığı sergi alanı

Markalar:

- TEKNOFEST, T3 AI, Deneyap Türkiye ve Deneyap Kart, T3 Girişim Merkezi, t3 Akademi, Bilim Türkiye ve Keşif Kampüsü

Formal İhtiyaçlar:

- Dokunmatik bilgilendirici ekran yüzeyler
- T3 Vakfı vizyonuna uygun fütüristik dizayn
- İç ve Dış alanların uyum sağladığı bütünsel yüzey tasarımı

Sosyal İhtiyaçlar:

- Farklı yaş gruplarına hitap eden ilgi çekici konumlandırma.
- Gelecek yıllarda kendi pavilyonunu kurmak isteyecek paydaşlara örnek tasarım oluşturma
- Yapının farklı yönlerden dikkat çekici, görünür ve doğal bir buluşma noktası oluşturmaları



TEKNOFEST Alanı Yönlendirme Tasarımı Kategorisi:

Amaç:

Ziyaretçilerin festivale kolayca entegre olmasını sağlamak.

Teknik İhtiyaçlar:

- TEKNOFEST giriş alanları ve kapı (tag) tasarımları
- 100.000 ziyaretçiye gezi rotası ve yönlendirme tasarımları.
- Sahneler, Etkinlik Alanları, Pavilyonlar, Tribünler, Meydan, İhtiyaç Alanlarına yönlendirmek için görünür kiosk, tabela, yönlendirme, iz, bilgi yüzeyi tasarımları.

Formal İhtiyaçlar:

- Pavilyon Alınlıkları, Yönlendirme Araçları Tasarımı (Hava, Zemin, Yüzey)
- Bağımsız Totem, Enstelasyon, Figüratif Dekor, İkonlar
- Dijital/ Manuel Yönlendirme

Sosyal İhtiyaçlar:

- Çocuklar, yaşlılar ve ailelere yönelik özel çözümler.
- Engelli ziyaretçilere hassasiyet
- Yoğun ziyaret anlarında alternatif yönlendirme araçları.

Grafik Konsept Tasarımı Kategorisi:

Amaç:

TEKNOFEST'in TEKNOFEST 'in başta gençlerde olmak üzere toplumda oluşturduğu “Daha iyi bir gelecek mümkün” fikrini görselleştirecek, marka algısını güçlendirecek grafik tasarım çalışmaları üretmek.

Teknik İhtiyaçlar:

- Dikey/yatay afiş tasarımı
- Modüler Şehir Konsept Tasarımı (İstanbul)
- Genel konseptin İstanbul özelinde teknofest ile birleştirilerek aktarıldığı genel tanıtımda kullanılmak üzere poster tasarımı.
- Giydirme alanlarına uygun genişletilebilir yüzey tasarımları

Formal İhtiyaçlar:

- Kapı, alınlık, tag ve yönlendirmelerde kullanılmak üzere tasarım çalışması
- Fotoğraf, selfie ve backdrop tasarımı
- Reklam ve tanıtım, açık & kapalı alan tasarım çalışması.
- Kurumsal ürün tasarım uygulama seti

Sosyal İhtiyaçlar:

- Genç ve dinamik bir tasarım dili.
- Hayallerin gerçekleştirilebileceğini ikna edici tavır
- Festival-şehir ilişkisini konumlandırma stratejisi

Katılım Koşulları;

✓
Üniversite
öğrencilerine açık

✓
Bireysel veya **takım** halinde
(Maksimum 5 kişilik ekipler)

✓
Takımlar, **farklı üniversitelerden**
öğrencilerle oluşturulabilir.

✓
Her takımın bir **danışmanı**
bulunabilir. Danışman takım
üyesi olarak **eklenmemelidir.**

✓
Bir takım / takım üyesi her
kategori için **sadece bir**
başvuru gerçekleştirebilir

✓
Bir takım birden fazla
kategoriye başvurabilir

Değerlendirme Kriterleri;

> Estetik > İşlevsellik > Sürdürülebilirlik > Çevre Dostu Tasarım > Biriciklik

Ödüller Seni Bekliyor!

Her bir kategori için



150.000₺



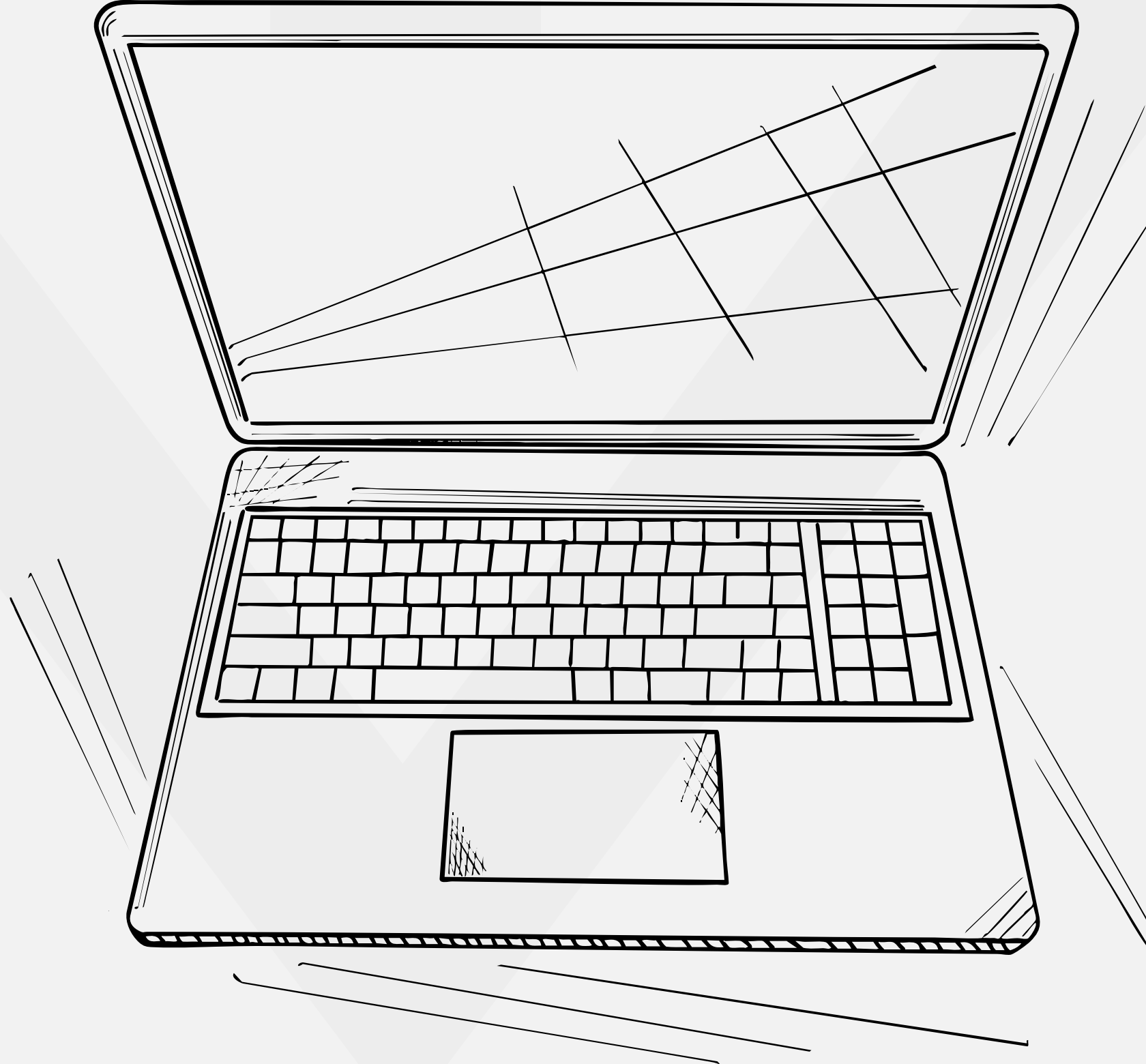
120.000₺



100.000₺



KÜLTÜR
MEDENİYET
VAKFI



Nasıl ?
başvuracağım

1 Üyelik oluşturun

T3KYS Platformuna kayıt olun
(Her bir takım üyesinin kayıt olması gerekmektedir.)

2 Takımınızı kurun

Takımınızı oluşturduktan sonra takım tanıtım dosyanızı yükleyerek kaydınızı tamamlayın.

3 Takım üyelerini davet edin

Projenizde birlikte çalışmak istediğiniz ekip üyelerini davet edin.

4 Davetlerin kabul edilmesi

Takım üyelerinin davetinizi kabul etmesi gerekmektedir.

5 Yarışma seçimi

Projenize en uygun yarışmayı seçerek detaylarını inceleyin.

6 Başvuru süreci

Seçtiğiniz yarışma için başvurunuzu tamamlayarak kayıt işlemlerinizi sonlandırın.

! Not:

- Başvurular, TEKNOFEST Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali Teknoloji Yarışmaları resmî web sitesi (**www.teknofest.org**) üzerinden alınacaktır.
- Başvurular **15.06.2025** tarihine kadar **www.t3kys.com** başvuru sistemi üzerinden çevrimiçi olarak yapılır.
- Projeler; **50 x 70 cm** sayfa içerisine yerleştirilerek PDF formatında, maksimum 4 sayfa halinde sisteme yüklenecektir.



Etik Kurallar ve Sorumluluk

- Proje intihal, etik ihlaller ve toplumsal değerlere aykırı durumlarda geçersiz sayılır.
- T3 Vakfı ve TEKNOFEST, yarışmacıların üçüncü kişilere verdiği zararlardan sorumlu değildir.



Süreç Bilgileri:

- > Başvuru: **15 Haziran 2025**
- > Değerlendirme: **15-27 Haziran 2025**
- > Sonuçların açıklanması: **30 Haziran 2025**
- > Festival: **Eylül 2025**, İstanbul



KÜLTÜR
MEDENİYET
VAKFI



Her iki platform da **toplumsal faydayı önceleyen** bir anlayışla hareket eder.

Sanat ve **teknolojiyi** birleştirerek geleceğe ışık tutmayı amaçlar.

Sonuç ve Çağrı

KÜME Vakfı, kadim değerlerle teknolojiyi buluşturarak bir **medeniyet vizyonu** oluşturmayı hedefler.

TEKNOFEST, bu vizyonu gençlerin **yenilikçi fikirleriyle** birleştirir.

Sanat ve teknolojiye ilgi duyan herkesi bu **ortak geleceğin bir parçası** olmaya davet ediyoruz!

T E Ş E K K Ü R L E R



K  LT  R
MEDENİYET
VAKFI