



TEKİRDAĞ NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI
ÇALGI EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
2024 - 2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU

İÇİNDEKİLER

AMAÇ VE KAPSAM.....	1
DAYANAK	1
KISALTMALAR.....	1
KONTENJAN*	2
ÖZEL YETENEK SINAVI KAYIT TARİHLERİ, SINAVIN YERİ VE SAATİ.....	2
ADAY BAŞVURU KOŞULLARI.....	2
ENGELLİ ADAY BAŞVURU KOŞULLARI	2
ÖN KAYIT.....	3
ÖZEL YETENEK SINAVI İÇİN GEREKLİ BELGELER.....	3
ÖZEL YETENEK SINAVI KURALLARI.....	3
SINAV UYGULAMASI.....	3
SINAV SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ	4
SIRALAMA	5
KESİN KAYIT.....	5
YEDEK LİSTE	5
KESİN KAYIT YAPTIRMAYA HAK KAZANAN ADAYLAR İÇİN GEREKLİ BELGELER.....	5
SINAV SONUÇLARINA İTİRAZ.....	6
EK-1 ZORUNLU ESER REPERTUVARI	7



TEKİRDAĞ NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI
ÇALGI EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU

AMAÇ VE KAPSAM

Bu kılavuz, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Çalgı Eğitimi Bölümüne Özel Yetenek Sınavı ile öğrenci alınmasını ve buna ilişkin bilgileri içerir. Kılavuz içerisinde; dayanak, kısaltmalar, kontenjan, Özel Yetenek Sınavı kayıt tarihleri, sınavın yeri ve saati, aday başvuru koşulları, engelli aday Özel Yetenek Sınavı başvuru koşulları, ön kayıt, Özel Yetenek Sınavı için gerekli belgeler, Özel Yetenek Sınavı kuralları, sınav uygulaması, sınav sonuçlarının değerlendirilmesi, sıralama, kesin kayıt, yedek liste, kesin kayıt yaptırmaya hak kazanan adaylar için gerekli belgeler ve sınav sonuçlarına itiraz süreci hakkında bilgiler yer almaktadır.

DAYANAK

Bu kılavuz, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu, 2024 YKS Kılavuzu 6. Bölümü ve Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Senatosunca kabul edilen ve halihazırda yürürlükte bulunan TNKÜ Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Özel Yetenek Sınavı Yönergesine dayanılarak hazırlanmıştır.

KISALTMALAR

Bu kılavuzda geçen kısaltmalar aşağıdaki şekilde tanımlanmıştır;

OBP: Ortaöğretim Başarı Puanı

ÖSYM: Ölçme Seçme ve Yerleştirme Merkezi

ÖYSP: Özel Yetenek Sınav Puanı

TYT: Temel Yeterlilik Testi

TYT-P: Temel Yeterlilik Testi Puanı

YKS: Yükseköğretim Kurumları Sınavı

YP: Yerleştirme Puanı

KONTENJAN*

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Çalgı Eğitimi Bölümü lisans programına alınacak öğrenci kontenjanı **20 (yirmi)** olarak belirlenmiştir.

Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının 15.02.2018 tarih, 75850160-199-E.11624 sayı ve “Özel Yetenek Sınavında Engelli Öğrenci Kontenjanı İlkeleri” konulu yazısına göre Çalgı Eğitimi Bölümü kontenjanının %10’unu teşkil eden **2 (iki)** öğrenci kontenjanı engelli adaylara ayrılmıştır. Engelli adaylardan yeterli başvuru olmaması veya ilgili adayların sınavda başarısız olması durumunda kontenjan, yönergede belirlenen kurallar doğrultusunda tamamlanacaktır.

** Kontenjan ve tarihler ÖSYM’nin sınav sonuçları açıklama takvimine göre değişiklik gösterebilir.*

ÖZEL YETENEK SINAVI KAYIT TARİHLERİ, SINAVIN YERİ VE SAATİ

Ön Kayıt Tarihi: 29.07.2024 – 25.08.2024

Aday Listelerinin Yayınlanması: 26.08.2024

Sınav Tarihi ve Saati: 28.08.2024 – 29.08.2024 / 09.30

Kesin Kayıt Tarihi: 2024-2025 eğitim-öğretim yılı akademik takviminde ilan edilen kesin kayıt tarihlerinde yapılacaktır.

Yedek Kayıt Tarihi: 2024-2025 eğitim-öğretim yılı akademik takviminde ilan edilen ders kayıtlarının son gününe kadar devam edecektir.

Sınav Yeri: Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Rektörlük Konferans Salonu

ADAY BAŞVURU KOŞULLARI

2024 YKS sınavından en az 150 TYT puanı almış olmak.

Not: Devlet Konservatuvarlarının/Konservatuvarların lise devresi mezunları merkezî sınava girmeden özel yetenek sınavı sonucu ile Konservatuvarların lisans devresine Yükseköğretim Kurulunun belirlediği usul ve esaslar çerçevesinde yerleştirileceklerdir.

ENGELLİ ADAY BAŞVURU KOŞULLARI

- Engelli adaylardan 2023 ve 2024 yıllarında yapılan YKS sınavına giren ve TYT puan türünden 100 puan ve üzerinde alanlar Özel Yetenek Sınavına başvurabilir.
- Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Çalgı Eğitimi Bölümüne engelli adaylardan (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (mental retardasyon) ile “yaygın gelişimsel bozukluklar” [otizm spektrum bozuklukları (OSB), Asperger sendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar] hesaplanmış TYT puanı olanlar, özel durumlarını ilgili yükseköğretim kurumuna “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelemeleri kaydıyla, özel yetenek sınavına kabul edilir.
- Engelli adayların tam teşekküllü ve bu konuda yetkilendirilmiş bir hastaneden almış oldukları, engelli olduklarını yüzdelik derece ile gösteren engelli sağlık kurulu raporlarını sınav günü ibraz etmeleri gerekmektedir. Sınav günü raporunu getirmeyen adaylar sınava alınmayacaktır.

ÖN KAYIT

Ön kayıt, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Kurulu tarafından belirlenen tarihlerde internet üzerinden yapılır (<https://basvuru.nku.edu.tr/ozelyetenek/>). Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Özel Yetenek Sınavına katılabilmek için adayın, ilan edilen süre içinde ön kayıt işlemlerini tamamlamış olması gerekmektedir. Ön kayıtta yanlış beyanda bulunduğu tespit edilen adaylar sınava girme hakkını kaybeder.

ÖZEL YETENEK SINAVI İÇİN GEREKLİ BELGELER

- Sınava giriş belgesi (İnternet üzerinden doldurulan başvuru formu)
- T.C. Kimlik Kartı

ÖZEL YETENEK SINAVI KURALLARI

- Sınava başlamadan önce görevliler tarafından adayların sınav giriş belgelerinin ve kimlik kartlarının kontrolü yapılır. Bu belgeleri getirmeyen adaylar sınava giremezler.
- Sınava girecek olan adayların ilan edilen gün ve saatte gelmeleri gerekmektedir.
- Adaylar sınav salonuna cep telefonu, akıllı saat, kayıt cihazı, bilgisayar vb. teknolojik cihazlar ile giremezler.
- Sınav sırasında uymak zorunda oldukları kurallar, adaylara görevlilerce hatırlatılır. Sınav sırasında uyulması gereken kurallara uymayanlar ve sınav disiplinini bozanlar, Sınav Komisyonu tarafından sınav dışında bırakılır. Durum, tutanağa işlenir ve gerektiğinde bunlar hakkında kovuşturma açılması istenir.

SINAV UYGULAMASI

Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Çalgı Eğitimi Bölümü Özel Yetenek Sınavı tek aşamalı olacaktır. Adayların, iki gün sürecek olan Özel Yetenek Sınavına hangi gün girecekleri 26.08.2024 tarihinde Türk Müziği Devlet Konservatuvarı WEB sayfasında ilan edilecektir (<https://basvuru.nku.edu.tr/ozelyetenek/>). İlgili sınavın kriterleri, uygulama şekli ve değerlendirme puanları aşağıdaki gibidir;

Kriterler	Uygulama Şekli	Değerlendirme
Çift ses algılama ve uygulama becerisi (2 adet)	Piyanodan verilecek olan çift seslerin, aday tarafından algılanıp tekrar edilmesidir.	2x3=6 puan
Üç sesli akor algılama ve uygulama becerisi (2 adet)	Piyanodan verilecek olan üç sesli akorların, aday tarafından algılanıp tekrar edilmesidir.	2x2=4 puan
Dört sesli akor algılama ve uygulama becerisi (2 adet)	Piyanodan verilecek olan dört sesli akorların, aday tarafından algılanıp tekrar edilmesidir.	2x2=4 puan
Ritim algılama ve uygulama becerisi (2 adet)	Jürinin soracağı ritim kalıplarının, aday tarafından algılanıp tekrar edilmesidir.	2x6=12 puan

Melodik hafıza becerisi (3 adet)	Piyano ile icra edilen 1 adet ve Türk Müziği çalgıları ile icra edilen 2 adet makamsal ezgi kalıbının, aday tarafından algılanıp tekrar edilmesidir.	3x8=24 puan
*Çalgı icrası	Türk müziği repertuarına ait 2 eser icra edilmesidir. İcra edilecek eserlerden bir tanesi aday tarafından belirlenecek olup, diğeri ise Ek-1’de yer alan “Zorunlu Eser Repertuarı”ndan seçilecektir.	2x20=40 puan
**Ses icrası	Türk müziği repertuarına ait 1 adet eser icra edilmesidir.	10 puan

*Çalgı İcrası

Kriterler	Değerlendirme
Doğru ve temiz icra	5 puan
Teknik beceri	5 puan
Eseri yorumlama	5 puan
Eserin seviyesi	5 puan

**Ses İcrası

Kriterler	Değerlendirme
Doğru ve temiz icra	2,5 puan
Teknik beceri	2,5 puan
Eseri yorumlama	2,5 puan
Eserin seviyesi	2,5 puan

Tek aşamalı gerçekleştirilecek olan Özel Yetenek Sınavından 100 puan üzerinden 60 puan ve üzeri alan adaylar genel değerlendirmeye tabi tutulacaktır.

(Bu değerlendirme kriterleri kendi aralarında ayrı bir yetenek sınavı uygulanacak olan engelli adaylar için de geçerlidir.)

SINAV SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Sınavın kesin sonuçları, Özel Yetenek Sınavı ardından 2024 YKS kılavuzunda yer alan “Özel Yetenek Sınavı ile Seçme Yöntemi”nde belirlenen kriterler ve puanlamalar dikkate alınarak hesaplandıktan sonra Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müdürlüğü tarafından ilan edilir. Sınava müracaat eden tüm adaylar kılavuzdaki şartları peşinen kabul etmiş sayılır.

SIRALAMA

- a. Sınavda her jüri üyesi, her aday için uygun gördüğü toplam puanı 100 puan üzerinden belirler. Puanlar toplanıp jüri üyesi sayısına bölünerek adayın Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) belirlenir.
- b. Özel Yetenek Sınavından 60 ve üzeri puan alan adaylar genel değerlendirmeye tabi tutulacaktır. 60 puanın altında alan adaylar ise başarısız sayılacak ve sonraki değerlendirme işlemlerine dahil edilmeyeceklerdir.
- c. Özel Yetenek Sınav Puanı 60 ve üzeri puan olan adayların 2024 YKS kılavuzunda “Özel Yetenek Sınavı ile Seçme Yöntemi” adı altında yer alan formüllere göre Yerleştirme Puanları (YP) hesaplanır. YP hesaplanması için Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP), Ortaöğretim Başarı Puanı (OBP) ve 2024-TYT Puanı (TYT-P) belli ağırlıklarla çarpılarak toplanır.
- d. Engelli adaylar TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (2024 YKS Kılavuzunda yer alan formül kullanılmadan) kendi aralarında yapılacak ayrı bir yetenek sınavı sonucuna göre değerlendirilir.
- e. Yerleştirme Puanları en yüksekte en düşüğe doğru sıralanır.
- f. Bu sıralamaya göre 20 aday kesin kayıt hakkı kazanır. Kontenjan kadar (20) yedek aday listesi yapılır. Kontenjanın dolmaması durumunda YP başarı sıralamasına göre en yüksek puan alan adaydan başlamak üzere kontenjan yedek listeden tamamlanır. Kesinleşmiş asil ve yedek aday listeleri Türk Müziği Devlet Konservatuvarı web sayfasından (<https://konservatuvar.nku.edu.tr>) ilan edilir.

KESİN KAYIT

- a. Aday kazanmış olduğu programa belirlenen ve ilan edilen süre içinde kesin kayıt yaptırmak zorundadır. Belirtilen süre içerisinde kesin kayıt yaptırmayan aday kayıt hakkını kaybeder.
- b. Kontenjan açığı olduğu takdirde başarı sıralamaları doğrultusunda ilan edilen yedek listelere göre, kesin kayıt hakkı kazanan yedek adayların, kesin kayıtları duyurulan tarihler içerisinde yapılır.
- c. Program kontenjanının ilan edildiği listelerde eşit puan almış görünen adayların yerleştirilmesinde bir başka Yükseköğretim Kurumu'nda kayıtlı olmayan ve yaşı küçük olan adaya öncelik tanınır.
- d. Kesin kayıta yanlış beyanda bulunduğu tespit edilen adayların sınavları geçersiz sayılır. Kesin kayıt ve yedek kayıt hakkını kaybederler.

YEDEK LİSTE

Yedek listedeki adaylar, yerleştirme puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıralanarak Türk Müziği Devlet Konservatuvarı web sayfasında (<https://konservatuvar.nku.edu.tr>) ilan edilir. Kesin kayıt tarihinin ardından ilan edilecek yedek listeden kesin kayıt hakkı kazanan adaylar, bölüm kontenjanı doluncaya kadar en yüksek puan sırasına göre kayıt yaptırabilir.

KESİN KAYIT YAPTIRMAYA HAK KAZANAN ADAYLAR İÇİN GEREKLİ BELGELER

- a. T.C. Kimlik kartı ve fotokopisi.
- b. Adayın mezun olduğu ortaöğretim kurumundan aldığı diplomanın aslı veya onaylı örneği ya da yeni tarihli mezuniyet belgesi (Aslı ve fotokopisi).
- c. 2 adet 4,5 cm x 6 cm boyutunda fotoğraf (Fotoğraflar son altı ay içinde, önden, adayı kolaylıkla tanıtabilecek şekilde çekilmiş olmalıdır).

- d. Askerlik çağına gelmiş veya daha ileri yaştaki erkek adaylar için ilgili askerlik şubesinden alınacak, bir fakülte ya da yüksekokula kaydolmasında askerlik açısından bir sakınca olmadığına dair belge.
- e. TYT sonuç belgesi.

Not: Kesin kayıt aday tarafından şahsen yapılır. Posta ile kesin kayıt yapılamaz.

SINAV SONUÇLARINA İTİRAZ

Sınav sonuçlarına itiraz, sonuçlar açıklandıktan sonraki 3 (üç) iş günü içinde Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müdürlüğüne başvurularak yapılabilir. Bu süreyi geçen adayların başvuruları işleme alınmaz. Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müdürlüğü, itiraz dilekçelerini değerlendirmek üzere Sınav İtiraz Komisyonuna iletir. Sınav İtiraz Komisyonu, değerlendirmesini itiraz başvurularının bitiminden sonraki 3 (üç) iş günü içinde gerçekleştirir. Bu değerlendirme itiraza cevap niteliği taşır ve kesindir.

EK-1 ZORUNLU ESER REPERTUVARI

Türk Sanat Müziği	Türk Halk Müziği
<ul style="list-style-type: none">• Buselik Peşrev – Kemeñçeci Nikolaki• Hicaz Hümayun Peşrev – Veli Dede• Hüseyini Peşrev – Lavtacı Andon• Rast Peşrev – Refik Fersan • Acemaşiran Saz Semai – Mısırlı İbrahim Efendi• Acemaşiran Saz Semai – Şükrü Tunar• Hicaz Saz Semai – Refik Talat Alpman• Hicazkar Saz Semai – Tanburi Cemil Bey• Nihavend Saz Semai – Hasib Dede • Nihavend Longa – Kevser Hanım	<ul style="list-style-type: none">• Trakya Karşılması – Rumeli• Çalın Davulları – Rumeli• Ali Paşa Oyun Havası – Kırklareli• Bergama Zeybeği – İzmir/Bergama• Oy Trabzan Trabzan – Karadeniz• Temir Ağa – Elazığ• Halay – Erzincan• Tamzara – Erzurum• Daldalan Barı – Erzurum• Mahur Rengi – Azerbaycan

Zorunlu Eser Repertuarında yer alan eserlerin notaları yukarıdaki tabloda sunulmuştur. Eser notasına ilgili eser adına tıklayarak ulaşılabilir.